

Критеријуми оцењивања су усклађени са „Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању“ („Сл. гласник РС“, бр.34/2019. 59/2020. И 81/2021.), а примењује се од школске 2021/2022. и „Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању“ („Сл.гласник РС, бр.10/2024).

Критеријуми оцењивања за 3. разред

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

Ученик се оцењује бројчано из обавезних предмета, у складу са законом и правилником.

Бројчана оцена из обавезних предмета, у току школске године, утврђује се на основу следећих критеријума: **оствареност исхода, самосталност и ангажовање ученика.**

Оцену одличан (5) добија ученик који:

- у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;
- лако логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;
- решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;
- показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

Оцену врло добар (4) добија ученик који:

- у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;
- решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;
- показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

Оцену добар (3) добија ученик који:

- у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;
- у знатној мери логички повезује чињенице и појмове;
- већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;
- у довољној мери критички расуђује;
- показује делимични степен активности и ангажовања.

Оцену довољан (2) добија ученик који:

- знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;
- у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;
- понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;
- показује мањи степен активности и ангажовања.

Недовољан (1) добија ученик који:

- знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;
- не изводи закључке који се заснивају на подацима;
- критички не расуђује;
- не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

Одељење: 3/1

Тема: КЊИЖЕВНОСТ*Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:**

- чита са разумевањем различите текстове;
- опише свој доживљај прочитаних књижевних дела;
- изнесе своје мишљење о тексту;
- разликује књижевне врсте: лирску и епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст;
- одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту;
- именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;
- уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима);
- разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност;
- разуме идеје књижевног дела;
- уочи основне одлике народне бајке;
- разликује народну од ауторске бајке; јунака;
- уочи основне одлике народне епске песме;
- уочи поређење у књижевном делу и разуме његову улогу;
- разликује опис од приповедања у књижевном делу;
- покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту;
- уочи хумор у књижевном делу;
- чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;
- изражајно рецитије песму и чита прозни текст;
- изводи драмске текстове;

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ; - Повезује догађаје у причи уз помоћ; - Препознаје главне и споредне ликове; наводи ликове у причи; примећујући основне особине ликова уз помоћ; - Уз помоћ разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман; - Углавном научи песму и уз помоћ је рецитије; - Уз помоћ и подстицај може да изведе једноставану улогу у	- Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ, препознаје песничке слике уз подстицај; - Препознаје догађаје у причи и повезује их уз подстицај; - Разврстава ликове на главне и споредне и препознаје основне особине ликова уз подстицај; - Разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман; - Рецитије песму уз мањи подстицај; - Уз мањи подстицај може да изведе	- Разликује делове песме: строфа и стих, Изражава доживљај песме те издваја песничке слике; - Уочава временску повезаност догађаја у причи и наводи правилан редослед радње; - Издваја главне и споредне ликове; објашњава основне особине; - Уме да опише главне карактеристике књижевне врсте; - Изражајно рецитије песму; - Самостално изводи улоге у драмском тексту; - Самостално издваја	- Самостално разликује делове песме: - Изражава доживљај песме и песничке слике уз давање примера; - Објашњава узрочно-последичну временску повезаност догађаја у причи и износи правилан редослед радње; - Разликује главне и споредне ликове и упоређује их; - објашњава особине ликова и наводи примере; - Самостално описује главне карактеристике књижевне врсте дајући

драмском тексту; -Уз помоћ може да издвоји очигледну и јасну поуку басне; уме да препозна пословицу.	једноставнију улогу у драмском тексту; -Уз подстицај издваја очигледну и јасну поуку басне; може да препозна пословицу.	поуку у басни, уме да објасни неке пословице.	примере; - Самостално и изражајно рецитије доносећи доживљај песме слушаоцу; - Самостално и изражајно изводи улоге у драмском тексту; - Самостално издваја поуке у басни, самостално објашња пословице.
---	--	---	--

Тема: ЈЕЗИК

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- одреди основне граматичке категорије именица, придева и глагола;
- разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима;
- подели речи на крају реда
- одреди управни и неуправни говор
- зна где се пише велико слово
- правилно пише присвојне придеве изведене од властитих именица
- правилно пише речцу не
- правилно пише наводнике
- правилно пише сугласник ј
- правилно пише скраћенице за мерне јединице

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Одреди основне граматичке категорије именица, придева и глагола; -Разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима; - подели речи на крају реда, - Одреди управни и неуправни говор, -Зна где се пише велико слово, - Правилно пише присвојне придеве изведене од властитих именица, -Правилно пише речцу не -Правилно пише наводнике -Правилно пише сугласник ј	- Ученик препознаје основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе. -Уз мањи подстицај уме да подели речи на крају реда, правилно да напише велико слово, присвојне придеве изведене од властитих именица, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице. Углавном уме да одреди управни и неуправни говор.	- Ученик уз мању помоћ одређује основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе. -Одређује управни и неуправни говор и даје једноставне примере. - - Даје једноставне примере и правилно пише велико слово, присвојне придеве изведене од властитих именица, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице.	- Ученик одређује и даје сопствене примере за основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе. - Разликује врсте и подврсте речи у типичним случајевима. - Самостално дели речи на крају реда, одређује управни и неуправни говор. - Правилно пише велико слово, присвојне придеве изведене од властитих именица, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице.

-Правилно пише скраћенице за мерне јединице			
---	--	--	--

Тема:ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо;
- споји више реченица у краћу и дужу целину;
- препричава, прича и описује и на сажет и на опширан начин;
- извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости;
- одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења.
- саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу
- пише правилно диктат и аутодиктат

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Уз помоћ саставља и изговара једноставну обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у кратку целину. - Уз помоћ препричава, прича и описује на сажет начин и извештава о догађајима. - Делимично одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења. - Ретко саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу. - Често неправилно пише диктат и аутодиктат.	- Уз мању помоћ саставља и изговара обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у кратку целину. - Уз мању помоћ препричава, прича и описује на сажет начин и извештава о догађајима. - Углавном самостално одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења. - Углавном саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу. - Пише диктат и аутодиктат са грешкама.	- Самостално саставља и изговара обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у кратку целину. - Препричава, прича и описује на сажет начин и извештава о догађајима. - Одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења. - Самостално саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу. - Пише диктат и аутодиктат са мањим грешкама.	- Самостално саставља и изговара сложену обавештајну, упитну и заповедну реченицу, спаја више реченица у дужу целину. - Самостално препричава, прича и описује на опширан начин и извештава о догађајима. - Одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења. - Самостално саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу. - Правилно пише диктат и аутодиктат.

Критеријуми оцењивања у настави Математике – 3. разред

Учитељица: **Гордана Миладинов**

Одељење:3/1

Тема: **ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ ДО 1000**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- прочита, запише и упоређи бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој;
- прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 1000);
- изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);
- подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;
- процени вредност израза са једном рачунском операцијом;
- израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;
- одреди десетице и стотине најближе датом броју;
- реши једначину са једном рачунском операцијом;
- одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;
- реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину; уочи делове целине и запише
- разломке облика ;упоређи разломке облика са једнаким именицима;
- резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;
- уочи и речима опише правило за настајање бројевног низа;
- чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм);

Довољан (2)	Добар (3)	врло добар (4)	Одличан (5)
- Уз помоћ чита, пише и упоређује бројеве прве хиљаде. -Уз помоћ чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000). - Ретко самостално врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000); - Често са грешкама дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат; - Ретко самостално процени вредност израза са једном рачунском операцијом; - Ретко тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције; - Уз помоћ одреди десетице и стотине најближе датом броју;	- Самостално са грешкама пише и упоређује бројеве прве хиљаде. - У довољној мери чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000). - Самостално уз грешке врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000); - Уз мање грешке дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат; - Често самостално уз мање грешке процени вредност израза са једном рачунском операцијом; - У великој мери тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;	- Често самостално пише и упоређује бројеве прве хиљаде. - Углавном чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000). - Често самостално врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000); - Често дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат; - Често самостално процени вредност израза са једном рачунском операцијом; - У знатној мери тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције; - Често самостално одређује десетице и стотине најближе	- Самостално и тачно пише и упоређује бројеве прве хиљаде. -У потпуности чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000). - Самостално и тачно врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000); - У потпуности тачно дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат; - Самостално и тачно уме да процени вредност израза са једном рачунском операцијом; - У потпуности тачно израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције; - Самостално и тачно

- Уз помоћ решава једначину са једном рачунском операцијом. - Понекад делимично одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем; - Ретко решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину; - Понекад делимично уочи делове целине и запише разломке облика ; - Ретко поред разломке облика са једнаким имениоцима. - Ретко самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом; - Понекад делимично уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа; - Уз помоћ чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм);.	- Самостално, уз мање грешке одређује десетице и стотине најближе датом броју; - Делимично решава једначину са једном рачунском операцијом; - Делимично одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем; - У великој мери решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину; - Делимично уочи делове целине и запише разломке облика; - Самостално пореди разломке облика са једнаким имениоцима. - Често самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом; - Углавном уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа; - Каткад чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм);	- датом броју; - Углавном решава једначину са једном рачунском операцијом; - У знатној мери одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем; - У знатној мери решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину; - Углавном уочива делове целине и запише разломке облика ; - Често самостално пореди разломке облика са једнаким имениоцима. - Често самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом; - Делимично уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа; - Често самостално чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм);	- одређује десетице и стотине најближе датом броју; - Тачно решава једначину са једном рачунском операцијом; - У потпуности одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем; - Тачно решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину; - Уочава делове целине и записује разломке облика ; - Самостално пореди разломке облика са једнаким имениоцима. - Самостално и тачно резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом; - У потпуности уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа; - Самостално чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм);
--	---	--	---

Тема: **ГЕОМЕТРИЈА**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат;
- конструише троугао и круг;
- именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга;
- разликује врсте углова и троуглова;
- одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом обрасца;
- опише особине правоугаоника и квадрата;
- преслика геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;
- користи геометријски прибор и софтверске алате за цртање;

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Разликује паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат и уз помоћ их црта. - Уз помоћ конструише троугао и круг; - Именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга; - Именује и разликује врсте углова и троуглова; Уз велику помоћ одређује обим правоугаоника, квадрата и троугла; - Уз помоћ пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства; - Уз помоћ користи геометријски прибор и алате за цртање	- Разликује паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат и понекад прецизно их црта; - Самостално конструише троугао и круг, понекад греши; - Именује и црта геометријске облике у равни, угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг; - Зна да одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, али повремено греши; - Самостално, али непрецизно пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства; - Самостално, али непрецизно користи геометриски прибор и алате за цртање.	- Црта и обележава паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат; - Самостално конструише троугао и круг; - Именује и самостално црта геометријске облике у равни, угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг; - Самостално израчунава обим правоугаоника, квадрата и троугла; - Самостално пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства; - Самостално користи геометриски прибор и алате за цртање.	- Самостално црта и обележава паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат; - Самостално и тачно конструише троугао и круг; - Самостално и тачно црта геометријске фигуре у равни, угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг; - Самостално и тачно израчунава обим правоугаоника, квадрата и троугла; - Самостално и тачно пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;

Тема: **МЕРЕЊЕ И МЕРЕ**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- чита, упоређи и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена;
- упоређи величине (дужина, маса, запремина течности и време);
- измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);
- примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Зна јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена и претвара их уз већу помоћ. - Уз помоћ упоређује величине (дужина, маса, запремина	- Зна јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена и претвара их уз повремену помоћ. - Самостално уз грешке упоређује величине (дужина, маса,	- Зна јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена и самостално их претвара; - Самостално упоређује величине (дужина, маса, запремина	- Самостално мери, упоређује и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена; Самостално и тачно упоређује величине (дужина,

течности и време); - Уз већу помоћ мери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом); - Уз велику помоћ примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.	запремина течности и време); - Самостално уз грешке мери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом); - Уз мању помоћ примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.	течности и време); - Зна самостално да измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом); - Самостално примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.	маса, запремина течности и време); - Зна самостално и тачно да измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом); - Самостално и тачно примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.
---	--	--	--

Критеријуми оцењивања у настави Природа и друштво – 3. разред

Учитељица: **Гордана Миладинов**

Одељење: **3/1**

Тема: **ПРИРОДА И ДРУШТВО МОГА КРАЈА**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају;
- одреди положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају;
- илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;
- примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима;
- повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи;
- примени правила безбедног понашања у саобраћају;
- разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу;
- повеже температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;
- прочита вредности температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;
- прикаже везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланаца исхране;
- илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној средини
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Препознаје уз помоћ облике рељефа и површинских вода у свом крају; - Уз велику помоћ одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и	- Самостално уз грешке именује облике рељефа и површинских вода у свом крају; - Уз мању помоћ одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и	- Самостално именује облике рељефа и површинских вода у свом крају; - Самостално одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске	- Самостално и тачно именује облике рељефа и површинских вода у свом крају; - Самостално и тачно одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и

површинске воде у свом крају. - Уз велику помоћ илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; - Уз већу помоћ повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају; - Ретко самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу; - Понекад делимично повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха; - Уз већу помоћ читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра; - У недовољној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране; - Уз већу помоћ илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници; - У недовољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;	површинске воде у свом крају. - Уз мању помоћ илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; - Уз мању помоћ повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају; - У довољној мери самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу; - Делимично повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха; - Уз мању помоћ читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра; - У довољној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране; - Уз мању помоћ илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници; - У довољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;	воде у свом крају. - Самостално илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; - Самостално повезује врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају; - Углавном самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу; - У знатној мери повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха; - Самостално читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра; - У знатној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране; - Самостално илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници; - У знатној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;	површинске воде у свом крају. - Самостално и тачно илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају; - Самостално и тачно повезује врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају; - У потпуности самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу; - У потпуности повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха; - Самостално и тачно читава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра; - У потпуности приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране; - Самостално и тачно илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници; - У потпуности сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
---	---	--	---

Тема: **ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења;

- опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља;
- идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;
- повеже јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем;
- доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом;
- разликује природне и вештачке изворе светлости;
- повеже промену величине и положаја сенке са променом положаја извора светлости;
- повеже промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
- користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости;
- прикупи и представи податке о прошлости породице и краја;
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе/окружења уз помоћ; - Описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља уз помоћ; - Идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије уз помоћ; - У недовољној мери повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем; - Понекад делимично доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; - Разликује природне и вештачке изворе светлости уз помоћ; - Повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора уз помоћ.	- Оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе/окружења уз подстицај; - Описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља уз подстицај; - Идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије уз подстицај; - У довољној мери повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем; - Делимично доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; - Разликује природне и вештачке изворе светлости уз подстицај; - Повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора уз подстицај.	- Оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе/окружења; - Самостално описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља; - Идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије уз мања одступања; - У знатној мери повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем; - Често доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; - Разликује природне и вештачке изворе светлости; - Самостално повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора;	- Оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе/окружења; - Самостално и тачно описује пут од једне до друге тачне помоћу плана насеља; - Идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије ; - У потпуности повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем; - Самостално доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом; - Наводи примере из окружења природне и вештачке изворе светлости; - Самостално и тачно повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора;

Тема: **ЉУДСТА ДЕЛАТНОСТ**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- повеже различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живи; - сарађује са другима у групи на заједничким активностима;			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе уз помоћ; - У недовољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;	- Повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе уз подстицај; - У довољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;	- Повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе уз мања одступања; - У знатној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;	- Самостално повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе; - У потпуности сарађује са другима у групи на заједничким активностима;

Тема: **МАТЕРИЈАЛИ И ЊИХОВА УПОТРЕБА**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- разликује повратне и неповратне промене материјала;
- уочи сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика; провидност, боја, густина;
- одабере материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;
- објасни како рециклажа помаже очувању природе;
- изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком;
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
- представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др);
- повеже резултате рада са уложеним трудом

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Разликује повратне и неповратне промене материјала уз помоћ; - У недовољној мери уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина; - Понекад делимично одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу; - У недовољној мери	- Разликује повратне и неповратне промене материјала уз подстицај; - У довољној мери уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина; - Делимично одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају	- Разликује повратне и неповратне промене материјала уз мања одступања; - У знатној мери уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина; - Углавном самостално одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају	- Разликује повратне и неповратне промене материјала у потпуности самостално; - У потпуности уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина; - Самостално одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;

објашњава како рециклажа помаже очувању природе; - У недовољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;	употреби у свакодневном животу; - У довољној мери објашњава како рециклажа помаже очувању природе; - У довољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима;	употреби у свакодневном животу; - У знатној мери објашњава како рециклажа помаже очувању природе; - У знатној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима; - Самостално повезује резултате рада са уложеним трудом; - Самостално представи резултате истраживања (писано, усмено); - Самостално изведе огледе/експерименте;	- У потпуности објашњава како рециклажа помаже очувању природе; - У потпуности сарађује са другима у групи на заједничким активностима; - Самостално и тачно повезује резултате рада са уложеним трудом; - Самостално представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом, и/или цртежом); - Самостално изведе огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком);
--	---	---	---

Критеријуми оцењивања у настави Ликовне културе 3.разред

Учитељица: **Гордана Миладинов**

Одељење: **3/1**

Тема: **ОБЛИЦИ**

Исходи :

- Користи информације о светлости и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад
- Тумачи једноставне визуелне информације везане за облике које опажа у свакодневном животу.
- Природне облике надограђују, допуњују и на тај начин развијају комбинаторне способности ;
- Користи информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду.
- Разматра сам и са другима шта и како је учио и где та знања може применити.
- Изражава своје замисли одабраном ликовном техником.
- Примени стечена знања и доживљена искуства на новим задацима.
- Користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад;
- Уочава визуелне супротности у свом окружењу и изрази одабраним материјалом и техникама свој доживљај и замисли.
- Преобликују материјале у занимљиве ликовне целине
- Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин
- Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу
- Изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли.

- Преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу
- Разматра, сам или у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.
- Повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте.

Тема : **ПРОСТОР**

Исходи:

- Повезује и примењује стечена знања из различитих области, да уређује простор у коме живи и да води рачуна о њему.
- Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте.
- Изражава говором, мимиком, и телом различита расположења, покрете и дешавања;
- Упореджује свој и туђ естетски доживљај простора, изрази, одабраним материјалом и техникама замисли;

Тема : **СПОРАЗУМЕВАЊЕ**

Исходи:

- Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу и користи их као подстицај за стваралачки рад
- користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин се изрази, одабраним материјалом и техникама тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу
- користи информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад;
- тумачи једноставне визуелне информације
- користи материјал и прибор на безбедан, одговоран и креативан начин;
- изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли

Тема: **ЛИКОВНЕ ИГРЕ**

Исходи:

- изрази бојом, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, осећања и замисли
- вајањем у глини изрази своје емоције, машту, осећања и замисли
- користи информације као подстицај за стваралачки рад;
- разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
Тема: Облици -Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	-Ученик уз подстицај уочава и представља облике у простору.	- Самостално уочава и представља облике у простору; -спретно повезује облике у простору.	-Самостално уочава и представља облике у простору. -Креативно и јединствено ликовно повезује облике у простору.
Тема: Простор -Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	-Ученик уз подстицај уређује простор у коме живи, уочава и представља простор, облике и дешавања у њему.	-Самостално уређује простор у коме живи и води рачуна о њему; -Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа и одговарајуће продукте;	-Самостално уређује простор у коме живи и води рачуна о њему; Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте.

		-спретно приказује свој доживљај простора.	- Креативно и јединствено приказује свој доживљај простора.
Тема: Споразумевање -Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	-Тумачи уз подстицај једноставне визуелне информације.	-Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад.	-Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад, приказујући свој доживљај креативно и јединствено.
Тема: Ликовне игре -Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.	-Ученик уз подстицај изражава своје емоције и замисли користећи информације и различите материјале и технике.	-Самостално и спретно изражава своје емоције машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање.	-Самостално, креативно и јединствено изражава своје емоције, машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање.

Критеријуми оцењивања у настави Физичког и здравственог васпитања – 3. разред			
Учитељица: Гордана Миладинов			
Одељење: 3/1			
Тема: ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ			
Исходи: На крају разреда ученик ће бити у стању да: - примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - коригује сопствено држања тела на основу савета наставника; - правилно држи тело; - правилно подиже, носи и спушта терет;			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ; -Користи усвојене моторичке вештине у	- Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај; - Користи усвојене моторичке вештине у	- Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном	-Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара -Вешто изводи сложеније форме

игри и свакодневном животу уз помоћ;	игри и свакодневном животу уз подстицај;	животу уз мања одступања; - Одржава равнотежу у различитим кретањима;	природних облика кретања.
--------------------------------------	--	--	---------------------------

Тема: **МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- изведе дечји и народни плес;
- користи терминологију вежбања;
- поштује правила понашања на вежбалиштима;
- поштује мере безбедности током вежбања;
- одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;
- примени правила игре;
- навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа;
- прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;
- уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама;
- правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;
- изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ; - Изводи дечји и народни плес уз помоћ.	- Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај; - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз подстицај; - Изводи дечји и народни плес уз подстицај.	- Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања; -Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања; - Одржава равнотежу у различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз мања одступања; - Изводе дечји и народни плес уз мања одступања.	-Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара -Спретно учествује у елементарним и штафетним играма -Покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује са музиком -Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања.

Тема: **ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- прати промене у тежини и висини код себе и других;
- препозна здравствено стање када не треба да вежба;
- примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања и другим животним ситуацијама;
- уредно одржава простор у коме живи и борави;

- користи здраве намирнице у исхрани; - повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; - препозна лепоту покрета у вежбању; - се придржава правила вежбања; - вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању.			
Довољан (2)	Добар (3)	врло добар (4)	Одличан (5)
- Користи основну терминологију вежбања уз помоћ; – Поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; – Поштује мере безбедности током вежбања; - Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; - Поштује правила игре; - Навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;	- Користи основну терминологију вежбања уз подстицај; - Уочава улогу делова тела у вежбању; - Уочи промене у расту код себе и других.	- Користи основну терминологију вежбања уз мања одступања; - Препознаје везу вежбања и уноса воде; - Наведе врсте намирница у исхрани.	- Користи основну терминологију вежбања - Повезује ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; – Препознаје лепоту покрета у вежбању; – Придржава се правила вежбања; – Вреднује успех у вежбању.

Критеријуми оцењивања у настави Музичке културе – 3. разред
Учитељица: Гордана Миладинов Одељење: 3/1
Тема: СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ Исходи: – објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; – разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – издвоји основне музичке изражајне елементе; – препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; – повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима;
Тема: ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ Исходи: - опише своја осећања у вези са слушањем музике; - примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; - изговара бројалице у ритму, уз покрет;

- пева по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења;
- наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе;
- разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;
- повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементима;
- повезује почетне тонове песама–модела и једноставних наменских песама са тонском висином;
- комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара уз покрет;
- свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску пратњу;

Тема: **МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО**

Исходи:

- поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;
- коментарише своје и туђе извођење музике;
- самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације;
- учествује у школским приредбама и манифестацијама.
- препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу;
-

	Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	Пева песме по слуху, по сопственом избору и изводи бројалице	Пева једноставне песме у складу са текстом.	Пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом. И изводи различите покрете на песме које пева и музику коју слуша. Свира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима.	Самостално пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом. Креира различите покрете на песме које пева и музику коју слуша. Свира и креира пратњу за бројалице и песме на дечијим ритмичким инструментима.
СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	Препознаје различите тонске боје, гласове и инструменте у одређеним композицијама Препознаје различита темпа (брзо, споро) и динамичке разлике (гласно, тихо)	Препознаје различита темпа и динамику.	Разликује тонске боје (гласове и инструменте). Препознаје слушане композиције.	Самостално изражава свој доживљај музике коју изводи или слуша. Препознаје слушане композиције на основу одломака.

МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТО	Опонаша звукове из непосредне околине спонтаном или договореном импровизацијом	Изводи једноставне ритмичке пратње користећи различите изворе звука, глас, тело. Понавља већ осмишљен покрет.	Изводи ритмичке пратње користећи ритмичке инструменте Самостално креира покрет.	Користи различите изворе звука за креирање једноставних ритмичких и звучних ефеката као пратња за бројалице, песме. Самостално креира кореографију.
----------------------------	--	---	---	---

Критеријуми оцењивања у настави Дигиталног света	
Учитељица: Гордана Миладинов	
Одељење: 3/1	
Тема: Дигитално друштво	
Исходи : • упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем путем школске платформе; • - користи школску платформу за онлајн учење (уз помоћ наставника и/или родитеља/законског заступника); • - самостално користи дигиталне уџбенике за учење; • - креира, чува и поново уређује дигиталну слику (самостално и/или уз помоћ наставника) користећи одговарајућу апликацију; • - својим речима објасни појам покретне слике; • - креира елементе покретне слике; • - креира једноставан графички дигитални материјал намењен познатој публици; • - својим речима објасни због чега дигиталне уређаје повезујемо на мреже, укључујући интернет; • - наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које сунастале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја;	
Тема : Безбедно коришћење дигиталних уређаја	
Исходи: • објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја; • - разликује неприхватљиво од прихватљивог понашања при комуникацији на интернету; • - реагује на одговарајући начин ако дође у додир са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; • - наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу; • - организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја; • - предложи начине одлагања електронског отпада који не угрожавају животну средину	

Тема : Алгоритамски начин размишљања

Исходи:

- својим речима објасни појам алгоритам;
- анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи и представи га алгоритамски креира одговарајући рачунарски програм у визуелном програмском језику;
- анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради;
- уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења и по потреби га додатно поправи (самостално или сараднички);
- креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
Тема:Дигитално друштво -редовно доноси прибор и заинтересован је за рад -упореди начин на који учи у школи са онлајн учењем уз помоћ	-ученик уз подстицај упоређује начин на који учи у школи са онлајн учењем -користи дигиталне уџбенике за учење уз помоћ	- користи школску платформу за онлајн учење -својим речима објашњава појам покретне слике -креира једноставан графички дигитални материјал	- самостално користи дигиталне уџбенике за учење; - самостално користи школску платформу за онлајн учење - наведе могућности за размену материјала, комуникацију и заједнички рад (учење) које сунастале захваљујући умрежавању дигиталних уређаја
Тема:Безбедно коришћење дигиталних уређаја -редовно доноси прибор и заинтересован је за рад. - разликује неприхватљиво од прихватљивог	-ученик уз подстицај објасни добитке и ризике који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја - зна да препозна непримерени дигитални садржај	-самостално наведе неке од начина на које корисници дигиталних уређаја остављају личне податке у дигиталном окружењу - реагује на одговарајући начин ако дође у додир са	- организује сопствено учење у онлајн окружењу на начин који не угрожава здравље и личну безбедност, као и сигурност дигиталног уређаја; - предложи начине одлагања електронског отпада који не

понашања при комуникацији на интернету		непримереним дигиталним садржајем	угрожавају животну средину
Тема: Алгоритамски начин размишљања -редовно доноси прибор и заинтересован је за рад. -својим речима, уз помоћ, објасни појам алгоритам	-тумачи уз подстицај једноставне информације -анализира једноставан познати поступак који садржи понављања одређених радњи	- користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад - анализира једноставан програм креиран у визуелном програмском језику и објасни шта и на који начин тај програм ради	-самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад - уочи и исправи грешку у једноставном програму, провери ваљаност новог решења - креира програм у визуелном програмском језику којим управља понашањем расположивог физичког дигиталног уређаја

ДОМАЋИ ЗАДАЦИ

Домаћи задаци служе за утврђивање, увежбавање и примену наставних садржаја обрађених на часу. Њима се развијају радне навике, самосталност, одговорност, истрајност и способност ученика да примени усвојена знања.

Приликом вредновања домаћег задатка узимају се у обзир: редовност, тачност, потпуност, самосталност, уредност, разумевање задатка, примена знања и поштовање договореног рока.

Недовољан (1)	Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- не израђује домаће задатке или их израђује веома ретко; - не показује довољно разумевање наставних садржаја; - не успева да реши основне задатке ни уз додатно објашњење и подршку;	- редовно или повремено доноси домаће задатке, али их често не уради у потпуности. - задатке решава уз већу помоћ и подстицај. - прави већи број грешака. - потребно га је често подсећати на израду домаћих задатака.	- углавном редовно ради домаће задатке. - задатке решава уз повремен и подстицај. - показује основни ниво разумевања	- редовно и одговорно израђује домаће задатке. - углавном самостално примењује стечена знања. - задаци су тачни, уредни и потпуни, уз мањи број грешака.	- редовно и на време израђује домаће задатке; - у потпуности разуме захтев задатка; - задатке решава самостално, тачно и прецизно;

- не примењује усвојена знања; - задаци су углавном нетачни, непотпуни или без самосталног рада; - не показује континуирано ангажовање и напредовање у изради домаћих задатака.	- уз помоћ исправља уочене грешке.	наставних садржаја. - прави мањи број грешака које уз подстицај уочава и исправља . - домаћи задаци су углавном уредни и потпуни.	- самостално уочава и исправља већину грешака. - поштује задате рокове.	- успешно примењује знања и умења стечена на часу; - код математичких задатака правилно поставља и изводи поступак и проверава резултат; - код задатака из српског језика правилно примењује граматичка и правописна правила; - код писаних задатака пише потпуне, смислене и повезане реченице; - самостално исправља уочене грешке; - показује иницијативу и труд у изради задатка; - домаћи задатак је уредан, прегледан и потпун.
---	--	---	--	---

Напомена: Домаћи задатак се вреднује у односу на његов садржај и квалитет урађеног рада. Само неурађивање домаћег задатка не треба аутоматски да буде основ за оцену 1 из предмета, већ се прати као показатељ ангажовања и одговорности ученика.

ЛЕКТИРА

Лектира у III разреду има за циљ развијање читалачких навика, разумевања прочитаног, способности усменог и писменог изражавања, богаћење речника и развијање интересовања за књижевност.

Приликом оцењивања лектире вреднују се: прочитаност дела, разумевање садржаја, препричавање, познавање ликова, уочавање њихових особина, тема, порука, место и време радње, редослед догађаја, лични доживљај и мишљење ученика, као и самосталност у раду.

Недовољан (1)	Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- није прочитао предвиђено дело или не показује да га је прочитао; - не познаје основни садржај дела; - не може да преприча основне догађаје ни уз помоћ; - не препознаје главне ликове; - не уочава њихове основне особине; - не препознаје тему и поруку дела; - не уме да одреди место и време радње;	- познаје само основне делове садржаја; - тешко самостално препричава дело; - уз значајну помоћ издваја главне догађаје; - препознаје главног лика, али тешко описује његове особине; - уз помоћ препознаје тему дела; - тешко уочава поруку; - несигурно одређује место и време радње; - даје кратке и непотпуне одговоре;	- познаје основни садржај прочитаног дела; - уме да преприча најважније делове уз мањи подстицај; - препознаје главне ликове; - уз помоћ описује њихове основне особине; - препознаје тему дела; - уз подршку уочава поруку; - препознаје место и време радње; - може да наведе најважније догађаје; - износи једноставан лични доживљај;	- редовно чита предвиђена књижевна дела; - добро познаје садржај дела; - самостално препричава главне догађаје; - углавном поштује редослед догађаја; - препознаје тему и поруку дела; - разликује главне и споредне ликове; - описује особине главних ликова; - препознаје место и време радње; - уме да објасни основне поступке ликова; - износи лични доживљај и	- редовно чита предвиђена дела; - у потпуности познаје садржај прочитаног дела; - самостално, јасно и логично препричава дело; - поштује редослед догађаја; - правилно одређује тему дела; - самостално уочава и објашњава поруку дела; - разликује главне и споредне ликове; - детаљно описује особине ликова и поткрепљује их њиховим поступцима; - објашњава понашање и

- не показује разумевање прочитаног; - не уме да изнесе лични доживљај; - не извршава активности предвиђене за рад на лектири.	- тешко износи и образлаже лични доживљај; - читалачки дневник води нередовно или непотпуно; - потребно му је стално усмеравање и подстицај.	- на једноставна питања о делу одговара углавном тачно; - читалачки дневник води, али су одговори понекад кратки, непотпуни или недовољно образложен и.	- мишљење о делу; - уз мањи подстицај образлаже своје ставове; - повезује дело са личним искуством; - читалачки дневник води редовно и углавном потпуно и уредно.	- поступке ликов; - уочава место и време радње; - препознаје важне догађаје и њихов значај за радњу; - самостално издваја занимљиве делове дела; - износи лични доживљај и јасно образлаже своје мишљење; - повезује садржај дела са личним искуством и ситуацијама из свакодневног живота; - користи богат и примерен речник; - самостално и уредно води читалачки дневник и одговара на постављена питања
--	--	--	--	--

Напомена: Код оцењивања лектире не вреднује се само чињеница да ли је ученик прочитао књигу, већ пре свега разумевање прочитаног, способност препричавања и тумачења дела, уочавање особина ликов, теме и поруке, као и способност ученика да изнесе сопствени доживљај и мишљење.

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА КОЈИ РАДЕ ПО ИОП-У 1 – III РАЗРЕД

ОПШТИ КРИТЕРИЈУМИ

Ученик који се образује по ИОП-у 1 оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прописаних исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања његовим индивидуалним образовним потребама и могућностима.

Приликом оцењивања узимају се у обзир:

- индивидуалне способности и могућности ученика;

- претходна постигнућа и почетни ниво знања;
- степен остварености прописаних исхода;
- ангажовање и активност ученика на часу;
- самосталност у раду;
- истрајност и уложени труд;
- напредовање ученика током школске године;
- примена усвојених знања у различитим ситуацијама;
- потреба за подршком, усмеравањем и додатним објашњењима;
- начин на који ученик показује знање, у складу са предвиђеним прилагођавањима.

Приликом провере знања могу се применити прилагођавања предвиђена ИОП-ом 1: додатно објашњење задатка, усмена подршка и усмеравање, мањи број задатака истог типа, продужено време за рад, чешће краће провере, читање или понављање упутства, провера разумевања упутства и други облици подршке који су предвиђени индивидуалним планом.

Оцена не представља поређење ученика са осталим ученицима у одељењу, већ показује степен остварености прописаних исхода и његово ангажовање у процесу учења.

СРПСКИ ЈЕЗИК

1. Читање

Прати се:

- препознавање и правилно читање слова и речи;
- тачност читања;
- темпо и тачност читања у складу са могућностима ученика;
- правилно читање реченица;
- разумевање прочитаног;
- издвајање важних информација из текста;
- одговарање на питања у вези са прочитаним текстом;
- препричавање текста уз подршку или самостално;
- уочавање ликова, места и основних догађаја у тексту;
- способност повезивања прочитаног са сопственим искуством.

Одличан ниво – оцена 5

Ученик самостално и са високим степеном успешности чита текстове предвиђене програмом, разуме прочитано, одговара на питања и издваја битне информације. Уз минималну подршку успешно препричава текст и показује разумевање његовог садржаја.

Врло добар ниво – оцена 4

Ученик углавном успешно чита и разуме текст. Одговара на већину питања и издваја основне информације, уз повремено усмеравање наставника.

Добар ниво – оцена 3

Ученик чита краће текстове уз повремену или чешћу подршку. Разуме основни садржај и одговара на једноставна питања уз усмеравање.

Довољан ниво – оцена 2

Ученик чита краће и једноставније текстове уз значајну подршку. Препознаје основне информације и показује делимично разумевање прочитаног.

Недовољан ниво – оцена 1

Ученик не успева да оствари минималне очекиване исходе из области читања ни уз предвиђену подршку.

2. Писање

Прати се:

- правилност обликовања слова;
- читкост и уредност;
- правилно писање речи и реченица;
- преписивање;
- писање по диктату;
- самостално састављање реченица;
- писање краћег текста;
- примена основних правописних правила;
- употреба великог слова и интерпункцијских знакова у складу са обрађеним садржајима;
- способност да ученик самостално запише своју мисао.

Посебно се вреднује напредак у односу на почетни ниво, а не само број направљених грешака.

3. Граматика и правопис

Прати се:

- препознавање речи и реченица;
- уочавање реченице као целине;
- препознавање врста речи у складу са обрађеним садржајима;
- разликовање реченица по значењу;
- правилна употреба великог слова;
- писање имена и презимена;
- правилна употреба тачке, упитника и узвичника;

- примена обрађених граматичких и правописних правила;
- способност примене правила у конкретном задатку.

4. Усмено изражавање

Прати се способност ученика да:

- одговори на питање;
 - састави смислену реченицу;
 - опише предмет, биће, појаву или догађај;
 - преприча краћи текст;
 - исприча догађај из личног искуства;
 - изнесе своје мишљење;
 - учествује у разговору;
- слуша саговорника и одговара у складу са темом.

5. Лектира

Приликом оцењивања лектире узимају се у обзир индивидуалне могућности ученика.

Прати се:

- да ли је ученик прочитао или слушао дело;
- разумевање основног садржаја;
- препознавање главних ликова;
- уочавање основних догађаја;
- одговарање на једноставна питања;
- препричавање дела уз подршку;
- изношење утиска о прочитаном;
- учешће у разговору о књижевном делу;
- вођење бележака или израда задатка у вези са лектиром, у складу са могућностима ученика.

Оцењује се разумевање и ангажовање ученика, а не количина написаног текста.

6. Домаћи задаци

Домаћи задаци се користе као један од начина праћења рада и напредовања ученика.

Прати се:

- редовност израде;
- разумевање постављеног задатка;
- самосталност у раду;

- примена усвојеног знања;
- уредност, у мери у којој то ученик може да постигне;
- труд и ангажовање.

Уколико је потребно, домаћи задатак се прилагођава начином израде, количином задатака, временом за израду или пружањем додатног објашњења.

МАТЕМАТИКА

1. Бројеви и бројевни односи

Прати се:

- читање и писање бројева;
- правилно записивање бројева;
- разумевање односа већег, мањег и једнаког;
- упоређивање бројева;
- редослед бројева;
- одређивање претходника и следбеника;
- разумевање десетица и јединица;
- сналажење на бројевној правој;
- примена знања у практичним ситуацијама.

2. Сабирање и одузимање

Прати се:

- разумевање значења сабирања и одузимања;
- правилно извођење рачунских операција;
- коришћење бројевних низова и помоћних средстава када је то предвиђено;
- примена правила приликом рачунања;
- решавање једноставних рачунских задатака;
- самосталност у избору поступка;
- провера резултата;
- примена рачунских операција у текстуалним задацима.

Посебно се вреднује разумевање поступка, а не само тачност коначног резултата.

3. Текстуални задаци

Прати се да ли ученик може да:

- разуме текст задатка;

- издвоји познате и непознате податке;
- препозна математичку операцију коју треба применити;
- запише математички израз;
- израчуна;
- одговори на питање задатка;
- објасни поступак уз подршку;
- самостално реши једноставан текстуални задатак.

Ученик може добити додатно објашњење, понављање или поједностављено упутство, у складу са предвиђеним мерама индивидуализације.

4. Геометрија

Прати се:

- препознавање и именовање геометријских облика;
- разликовање основних геометријских облика;
- уочавање њихових особина;
- цртање и представљање облика;
- сналажење у простору;
- разумевање просторних односа;
- примена геометријских знања у свакодневним ситуацијама.

5. Мерење и мере

Прати се:

- разумевање појма мерења;
- коришћење основних мерних јединица предвиђених програмом;
- мерење уз употребу одговарајућег прибора;
- читање једноставних мерних вредности;
- примена знања о мерама у практичним ситуацијама.

6. Активност и самосталност у раду

У оба предмета посебно се прати:

- укључивање у активности на часу;
- спремност да покуша да реши задатак;
- истрајност;
- прихватање помоћи и усмеравања;
- постепено повећавање самосталности;

- примена наученог у новим ситуацијама;
- напредовање у односу на претходни период.

ОПШТИ НИВОИ ОСТВАРЕНОСТИ

Оцена 5 – одличан:

Ученик у потпуности или у највећој мери остварује предвиђене исходе, успешно примењује усвојена знања и вештине, активан је и показује висок степен самосталности. Уз минималну подршку решава задатке и успешно примењује знања у новим ситуацијама.

Оцена 4 – врло добар:

Ученик у великој мери остварује предвиђене исходе. Усвојена знања примењује углавном успешно, уз повремено усмеравање или додатно објашњење. Показује добру мотивисаност и напредовање.

Оцена 3 – добар:

Ученик остварује основне предвиђене исходе. Знања примењује у познатим ситуацијама, али му је потребна чешћа подршка, усмеравање и додатно објашњење. Показује континуирани напредак.

Оцена 2 – довољан:

Ученик остварује део основних исхода уз значајну подршку наставника. У познатим и једноставним ситуацијама показује основни степен усвојености знања и вештина и напредује у односу на почетни ниво.

Оцена 1 – недовољан:

Ученик не остварује минималне предвиђене исходе ни уз примену планираних мера подршке и прилагођавање начина и поступка оцењивања.